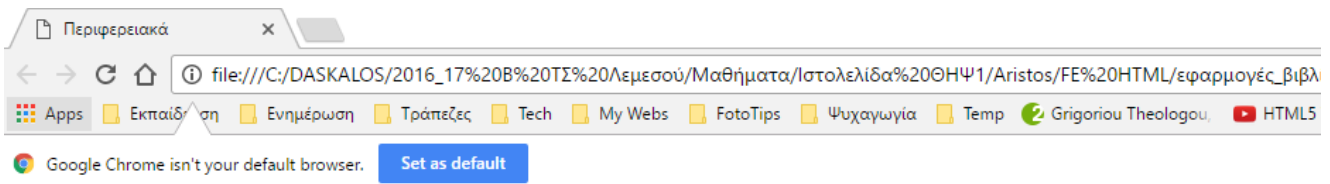


Θέμα: Χρησιμοποιώντας στυλ... εξωτερικό Ημερομηνία: ..... / ..... / 2017  
 Όνομα μαθητή/τριας: ..... Τμήμα: .....

**Στόχοι :** Στο τέλος του φύλλου εργασίας θα πρέπει να μπορείτε να:

1. Χρησιμοποιήσετε εξωτερικά αρχεία μορφοποίησης διαδοχικών φύλλων στυλ CSS
2. Χρησιμοποιήσετε φωλιασμένες λίστες.
3. Νέες Ετικέτες :

1. **Δημιουργία αρχείου HTML:** Να δημιουργήσετε ένα νέο αρχείο τύπου Html και να πληκτρολογήσετε το κείμενο όπως ακριβώς φαίνεται στην **εικόνα 2**. Να αποθηκεύσετε το αρχείο με όνομα **ex08a.html**
2. **Δημιουργία αρχείου CSS.** Στον ίδιο φάκελο, να δημιουργήσετε ένα δεύτερο αρχείο στο οποίο θα πληκτρολογήσετε το κείμενο της **εικόνας 3**. Να αποθηκεύσετε το αρχείο με όνομα **ex08a.css**
3. **Εμφανίστε το αρχείο ex08.html με τον φυλλομετρητή σας.**
4. **Θα πρέπει να μοιάζει με την εικόνα 1.**



## ΜΟΝΑΔΕΣ ΤΟΥ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ

- ο Μονάδες εισόδου
  - α. Πληκτρολόγιο
  - β. Ποντίκι
  - γ. Σαρωτής
- ο Μονάδες εξόδου
  - α. Οθόνη
  - β. Εκτυπωτής
  - γ. Ηχεία
- ο Μονάδες βοηθητικής μνήμης
  - α. Σκληρός δίσκος  
Μονάδα μη αφαιρούμενου μαγνητικού δίσκου μεγάλης χωρητικότητας
  - β. Μονάδα οπτικών δίσκων  
Μονάδα αφαιρούμενων οπτικών ή/και μαγνητο-οπτικών δίσκων μεσαίας χωρητικότητας
  - γ. Μονάδα USB Flash  
Αφαιρούμενη μονάδα μνήμης τεχνολογίας Flash-ROM μικρής χωρητικότητας

**Εικόνα 1 (ex08a.html)**

```

1  <!DOCTYPE html>
2  <!-- Εφαρμογή 7: Φωλιασμένες λίστες και μορφοποίηση με
3       εξωτερικό φύλλο στυλ
4       Αρχείο p07.html
5  -->
6  <html lang="el-GR">
7      <head>
8          <title>Περιφερειακά</title>
9          <meta charset="utf-8">
10         <meta name="author" content="Ο συγγραφέας">
11         <meta name="description" content="Μορφοποίηση εγγράφου με φωλιασμένες
12             λίστες με εξωτερικό φύλλο στυλ">
13         <link rel="stylesheet" type="text/css" href="p07.css">
14     </head>
15     <body>
16         <h1>Μονάδες του υπολογιστή</h1>
17         <ul>
18             <li>Μονάδες εισόδου</li>
19             <ol>
20                 <li>Πληκτρολόγιο</li>
21                 <li>Ποντίκι</li>
22                 <li>Σαρωτής</li>
23             </ol>
24             <li>Μονάδες εξόδου</li>
25             <ol>
26                 <li>Οθόνη</li>
27                 <li>Εκτυπωτής</li>
28                 <li>Ηχεία</li>
29             </ol>
30             <li>Μονάδες βοηθητικής μνήμης</li>
31             <ol>
32                 <li><dl><dt>Σκληρός δίσκος</dt> <dd>Μονάδα μη αφαιρούμενου
33                     μαγνητικού δίσκου μεγάλης χωρητικότητας</dd></dl></li>
34                 <li><dl><dt>Μονάδα οπτικών δίσκων</dt> <dd>Μονάδα αφαιρούμενων
35                     οπτικών ή/και μαγνητο-οπτικών δίσκων μεσαίας
36                     χωρητικότητας</dd></dl></li>
37                 <li><dl><dt>Μονάδα USB Flash</dt> <dd>Αφαιρούμενη μονάδα μνήμης
38                     τεχνολογίας Flash-ROM μικρής χωρητικότητας</dd></dl></li>
39             </ol>
40         </ul>
41     </body>
42 </html>

```

Εικόνα 2 (ex08a.html)

**5. Επεξηγηματικές σημειώσεις:**

Στη γραμμή 13 παρατηρούμε το στοιχείο link. Το στοιχείο αυτό έχει σκοπό τη διασύνδεση του κώδικα HTML της ιστοσελίδας με κάποια εξωτερική πηγή, στην περίπτωση μας ένα εξωτερικό αρχείο στυλ (**rel**) τύπου CSS (**type**) που βρίσκεται στο αρχείο (**href**) “ex07a.css”. Η χρήση εξωτερικών φύλλων στυλ μας δίνει ακόμη μεγαλύτερη ευελιξία, καθώς μπορούμε να χρησιμοποιούμε τους ίδιους κανόνες μορφοποίησης για περισσότερες από μία ιστοσελίδες, ακόμη και για ολόκληρο τον ιστότοπο που αναπτύσσουμε, εφαρμόζοντας κοινά στυλ που ονομάζουμε και θέματα. Αν ένα σύνολο ιστοσελίδων βασίζεται στο ίδιο θέμα, τότε μπορούμε εύκολα να αλλάξουμε το ύφος τους, αλλάζοντας απλά μερικούς κανόνες στο αρχείο CSS. Ο Πηγαίος κώδικας 8 αφορά τον κώδικα CSS του εξωτερικού φύλλου στυλ.

Παρατηρούμε ότι το αρχείο “ex07a.css” ξεκινά με ένα σχόλιο (γραμμές 1-3). Οτιδήποτε γράφεται μέσα σε /\* ... \*/ θεωρείται σχόλιο και αγνοείται από το φυλλομετρητή. Στη γραμμή 5 έχουμε τη δήλωση της κωδικοποίησης χαρακτήρων του αρχείου που είναι η UTF-8 για καλύτερη συμβατότητα. Κατόπιν γράφονται τα σύνολα κανόνων με τους επιλογείς τους, όπως και στα εσωτερικά φύλλα στυλ. Όπως έχουμε αναφέρει σε προηγούμενη άσκηση στους κανόνες CSS υπερισχύει η τοπικότητα. Όταν δηλαδή υπάρχει ένα εξωτερικό φύλλο στυλ που επιλέγει ένα τμήμα του περιεχομένου, τότε εφαρμόζονται οι δικόι του κανόνες μορφοποίησης. Αν παράλληλα υπάρχει και ένα εσωτερικό φύλλο στυλ, τότε για το ίδιο τμήμα περιεχομένου ισχύουν οι κανόνες του εσωτερικού και όχι του εξωτερικού φύλλου στυλ. Στην περίπτωση δε που υπάρχει στην

```

1  /* Εφαρμογή 7: Εξωτερικό φύλλο στυλ
2     Αρχείο p07.css
3  */
4
5     @charset "utf-8";
6
7  h1 {
8     text-align:center;
9     color:blue;
10    text-transform: uppercase;
11  }
12
13  ul {
14     list-style:circle;
15  }
16
17  ol {
18     list-style:lower-greek;
19     font-weight:bolder;
20  }
21
22  dd {
23     word-spacing:10px;
24  }
    
```

Εικόνα 3 (ex08a.css)

ετικέτα έναρξης του τμήματος αυτού και παράμετρος style η οποία ορίζει κάποια μορφοποίηση, τότε εφαρμόζεται κατά προτεραιότητα η μορφοποίηση που ορίζει η τοπική παράμετρος, μετά το στοιχείο style του αρχείου και τελευταία η μορφοποίηση του εξωτερικού φύλλου στυλ. Αυτό σημαίνει ότι μπορούμε να χρησιμοποιούμε κοινή μορφοποίηση για πολλές ιστοσελίδες, η οποία όμως να διαφοροποιείται κατά περίπτωση, σύμφωνα με τις ανάγκες μας.

Κλείνοντας θα πρέπει να επισημάνουμε ότι, όπως φαίνεται στις γραμμές 17-40, έχουμε μία λίστα με κουκκίδες στην οποία μέσα φωλιάζουμε επιμέρους λίστες. Γενικά μέσα στα στοιχεία μιας λίστας μπορούμε να συμπεριλάβουμε οποιοδήποτε περιεχόμενο, αρκεί να προσέχουμε να μην μπερδέψουμε τις ετικέτες έναρξης και λήξης κάθε στοιχείου. Αυτό ισχύει άλλωστε και για όλες τις ετικέτες μιας ιστοσελίδας.

Οι νέοι κανόνες CSS που συναντούμε σε αυτό το παράδειγμα αφορούν λίστες και κείμενο.

Κανόνας	Περιγραφή
<b>list-style:circle;</b>	Οι κουκκίδες θα έχουν τη μορφή μικρών κύκλων. Άλλες μορφές είναι οι disc, square, none για να μην εμφανίζεται κουκκίδα, κ.λπ.
<b>list-style:lower-greek;</b>	Η αρίθμηση θα γίνεται με πεζά ελληνικά γράμματα. Άλλες μορφές είναι οι lower-roman, upper-roman, κ.λπ.
<b>font-weight:bolder;</b>	Η γραφή θα είναι εντονότερη από bold
<b>text-transform: uppercase;</b>	Το κείμενο γράφεται με κεφαλαία.
<b>word-spacing:10px;</b>	Απόσταση λέξεων 10px.

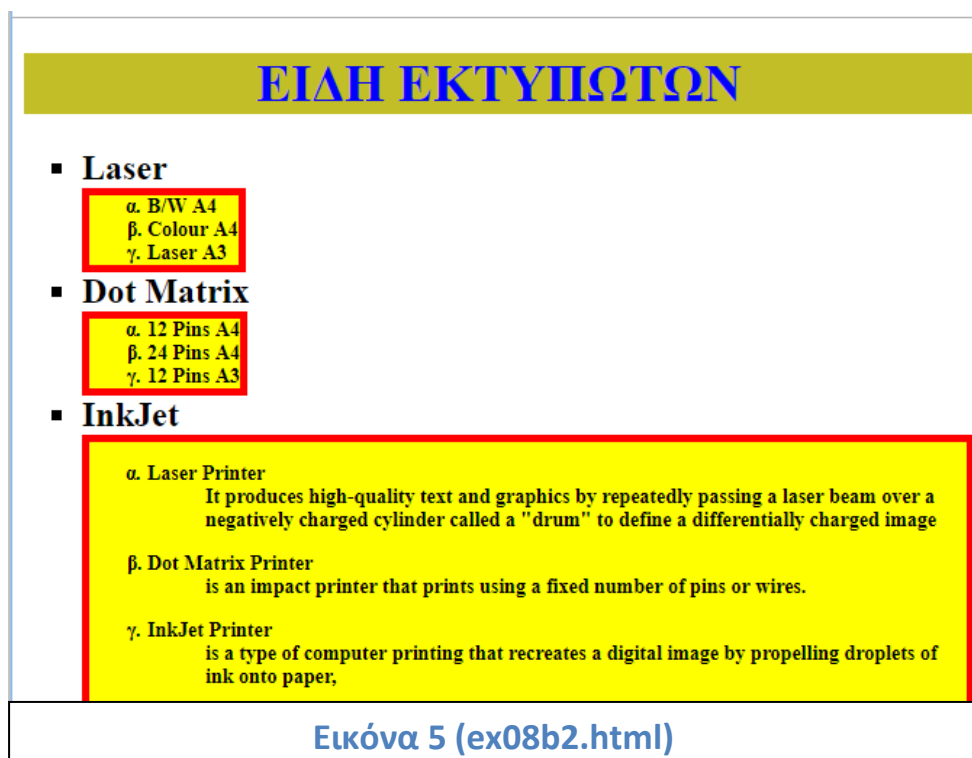
6. Τροποποίηση μορφοποίησης ιστοσελίδας με εξωτερικό φύλλο στυλ.

Να αποθηκεύσετε τα αρχεία **ex08a.html** και **ex08a.css** ως **ex08b1.html** και **ex08b.css** και να πραγματοποιήσετε σε αυτά τις κατάλληλες αλλαγές ώστε η ιστοσελίδα να εμφανίζεται όπως φαίνεται στην εικόνα 4.



Εικόνα 4 (ex08b1.html)

7. Να δημιουργήσετε την ιστοσελίδα της εικόνας 5 και να αποθηκεύσετε το αρχείο με όνομα **ex08b2.html**



Εικόνα 5 (ex08b2.html)

**Λύση:**

Η δημιουργία των ιστοσελίδων των εικόνων 4 και 5 είναι αποτέλεσμα της δημιουργίας ενός μόνο αρχείου μορφοποίησης το οποίο συνδέουμε και με τις δύο ιστοσελίδες. Το περιεχόμενο αυτού του αρχείου, στο οποίο δώσαμε το όνομα **ex08b.css** φαίνεται στην εικόνα 6.

```

1  @charset "utf-8";
2
3  h1 {
4      text-align:center;
5      color:blue;
6      text-transform: uppercase;
7      font-size: 36px;
8      background-color:#C2BE27;
9  }
10
11 ul {
12     list-style:square;
13 }
14 ul li {
15     font-size: 24px;
16     font-weight:bolder;
17 }
18 ol {
19     list-style:lower-greek;
20     background-color:yellow;
21     border:5px solid red;
22     display: inline-block;
23 }
24 ol li {
25     font-size: 14px;
26 }
27 dd {
28     word-spacing:10px;
29 }

```

Εικόνα 6 (αρχείο ex08b.css)